



DBZ-1901180101020402 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) Examination

July - 2022

History : Paper - 4

(History of India (320 A.D. to 1206 A.D.)

(Core) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70]

Syllabus : બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

1 સમુદ્રગુપ્તનું વિજેતા અને શાસનકર્તા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. 14

અથવા

1 ચંદ્રગુપ્ત-બીજાની સિદ્ધિઓ વર્ણવો. 14

2 “ગુપ્તયુગને પ્રાચીન ભારતનો સુવર્ણયુગ” કહેવામાં આવે છે. - ચર્ચા કરો. 14

અથવા

2 હર્ષવર્ધનની સિદ્ધિઓનું મૂલ્યાંકન કરો. 14

3 ચોલ રાજવીઓનું સાંસ્કૃતિક પ્રદાન સમજવો. 14

અથવા

3 રજપૂતયુગીન સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક સ્થિતિનું વર્ણન કરો. 14

4 પ્રાચીન ભારતમાં સાહિત્ય, કલા અને શિક્ષણનાં ક્ષેત્રે પ્રાપ્ત થયેલ સિદ્ધિઓની સમીક્ષા કરો. 14

અથવા

4 મહમૂદ ગજનવીના ભારત પરનાં આકભણોના કારણો તથા તેની અસરો વર્ણવો. 14

5 નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો : (કોઈપણ બે)

- (1) સ્કંદગુપ્તની સિદ્ધિઓ.
- (2) ભારતીય સાંસ્કૃતિક અભિન એશિયામાં અસરો.
- (3) હ્યુ-અન-સાંગ.
- (4) વાતાપીના ચાલુક્યો.

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

1 Evaluate Samudragupta as a conqueror and administrator. **14**

OR

1 Describe the achievements of Chandragupta second. **14**

2 "The Gupta Age is considered the Golden Age of Ancient India". Discuss the statement. **14**

OR

2 Evaluate the achievements of Harshvardhana. **14**

3 Explain the cultural achievements of ruler's of Cholas. **14**

OR

3 Describe the social and cultural condition during Rajput Age. **14**

4 Review the achievements in the field of literature, art and education during ancient India. **14**

OR

4 Describe the causes and impacts of Mahmud Gaznavi's invasions on India. **14**

5 Answer the following questions : (any **two**) **14**

(1) Achievements of Skandagupta.

(2) Effects of Indian cultural in South East Asia.

(3) Hiuen-Tsang.

(4) Chalukyas (Vatapi).
